

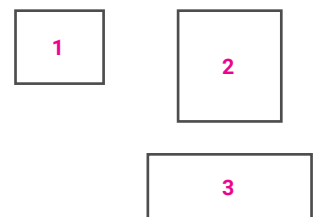
Holiday Home in Ofir

ARCHIVAL DATA

DATE (design and realization)	1957-1958
PLACE/ADDRESS	Fão
COLLABORATORS	–
CUSTOMER	Fernando Ribeiro da Silva
SOURCES	Fundação Marques da Silva, Porto

ESSENTIAL BIBLIOGRAPHY

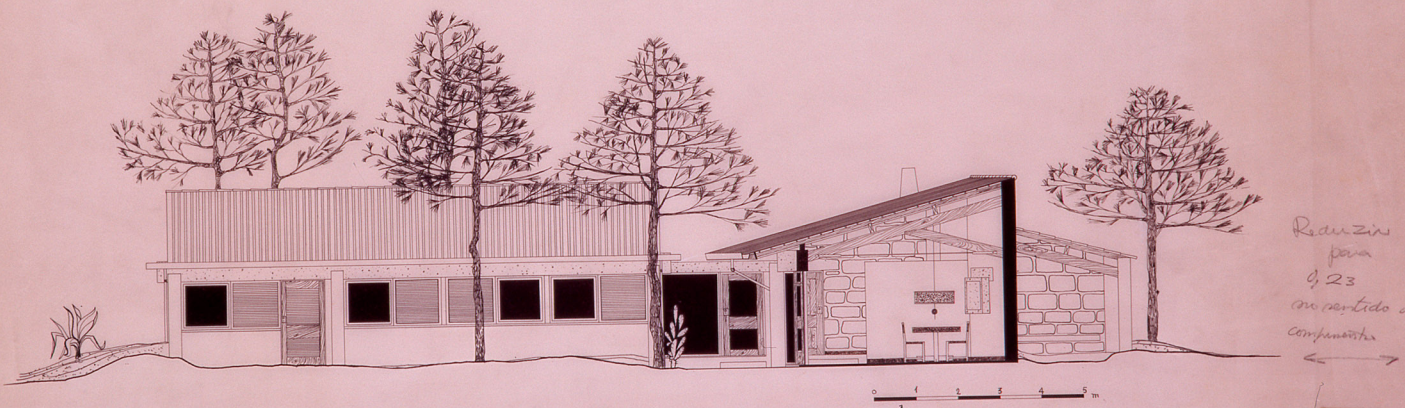
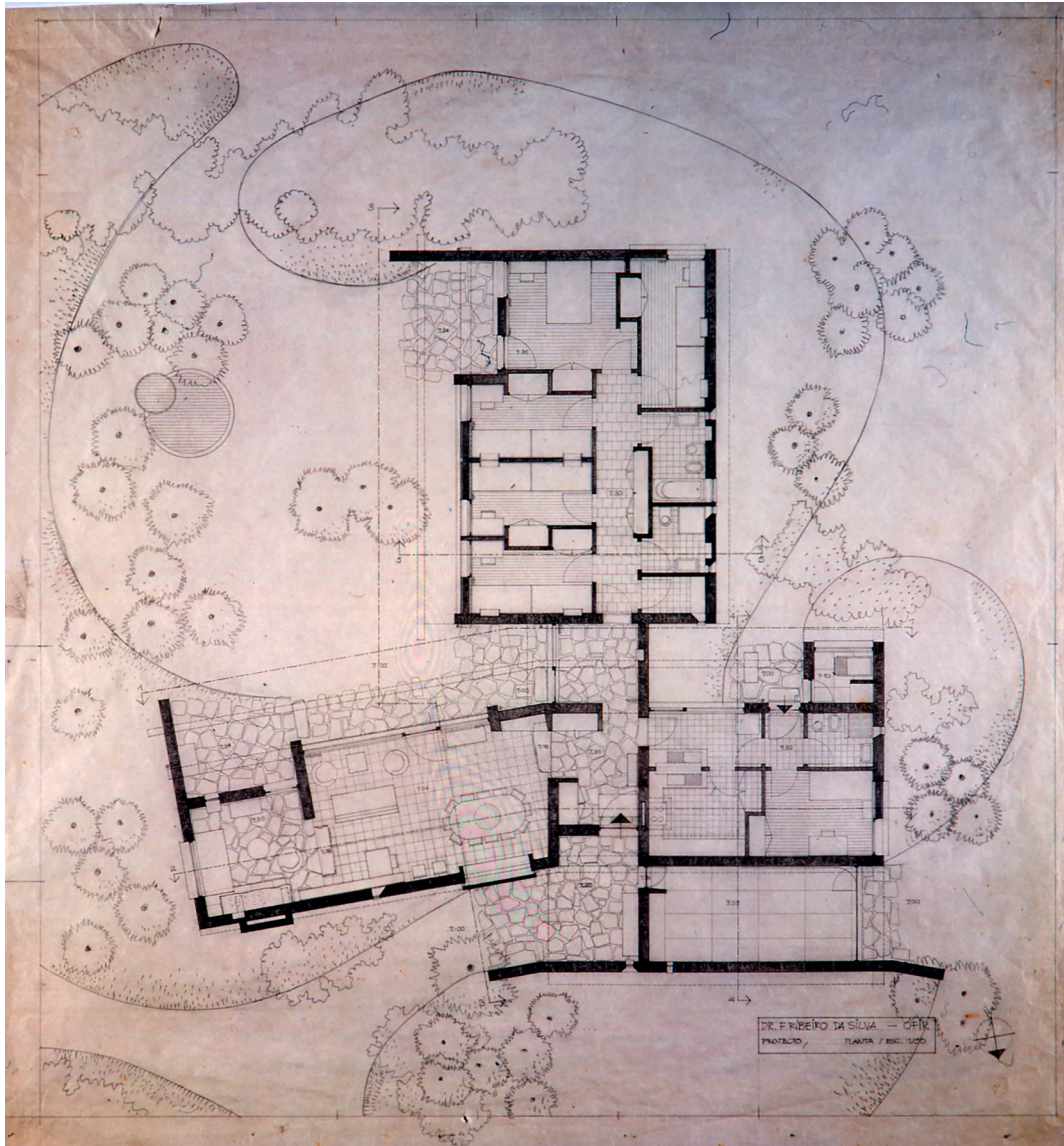
F. Távora, "Casa em Ofir", *Arquitectura*, no. 59 (1957): 10-13; F. Távora, "Casa de vacaciones Ofir 1957", *Arquitectura. Revista del colegio oficial de arquitectos de Madrid*, no. 261 (1986): 34-35; M. Toussaint, *Summer house at Ofir, Portugal, 1967-58* (Lisbon: Blau, 1992); L. Trigueiros, *Fernando Távora* (Lisboa: Editorial Blau, 1993), 76-83; A. Tostões, "Casas de Férias modernas, anos 50 e estilo contemporâneo. A utopia de uma doce vida", *Jornal de Arquitectos*, no. 196 (2000): 45; A. Esposito, G. Leoni, *Fernando Távora. Opera completa* (Milano: Electa, 2003), 116-121; P. Tormenta Pinto, "Fernando Távora – Do problema da casa portuguesa, à casa de férias de Ofir", *DC. Revista de crítica arquitectónica*, no. 9-10 (2003): 61-72; E.J. Cabral dos Santos Fernandes, *A Eschola do Porto: contributos para a actualização de uma ideia de Escola*, Ph.D. Thesis in Architecture, Universidade do Minho Escola de Arquitectura, 2010: 109-161; J. A. Bandeirinha (ed.), *Fernando Távora. Modernidade permanente Permanenet modernity* (Matosinhos: Casa da Arquitectura, 2012), 228-231; N. Seabra, R. Gil Pereira, *Como se escreve uma casa. A Casa de Ofir de fernando Távora através do texto publicado*, in: F. Távora, *Minha Casa | Uma porta pode ser um romance*, M. Mendes, ed., (Porto: FIMS, 2013), 254-271; E. Fernandes, Távora's house in Ofir: Sustainability and vernacular knowledge, in: F. Hvejsel, P. J. S. Cruz (Eds.), *Structures and Architecture: A Viable Urban Perspective?*, (London: 2022), 1307-1314.

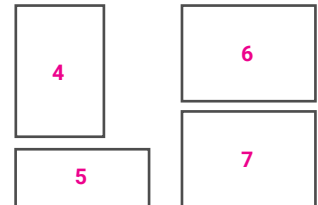
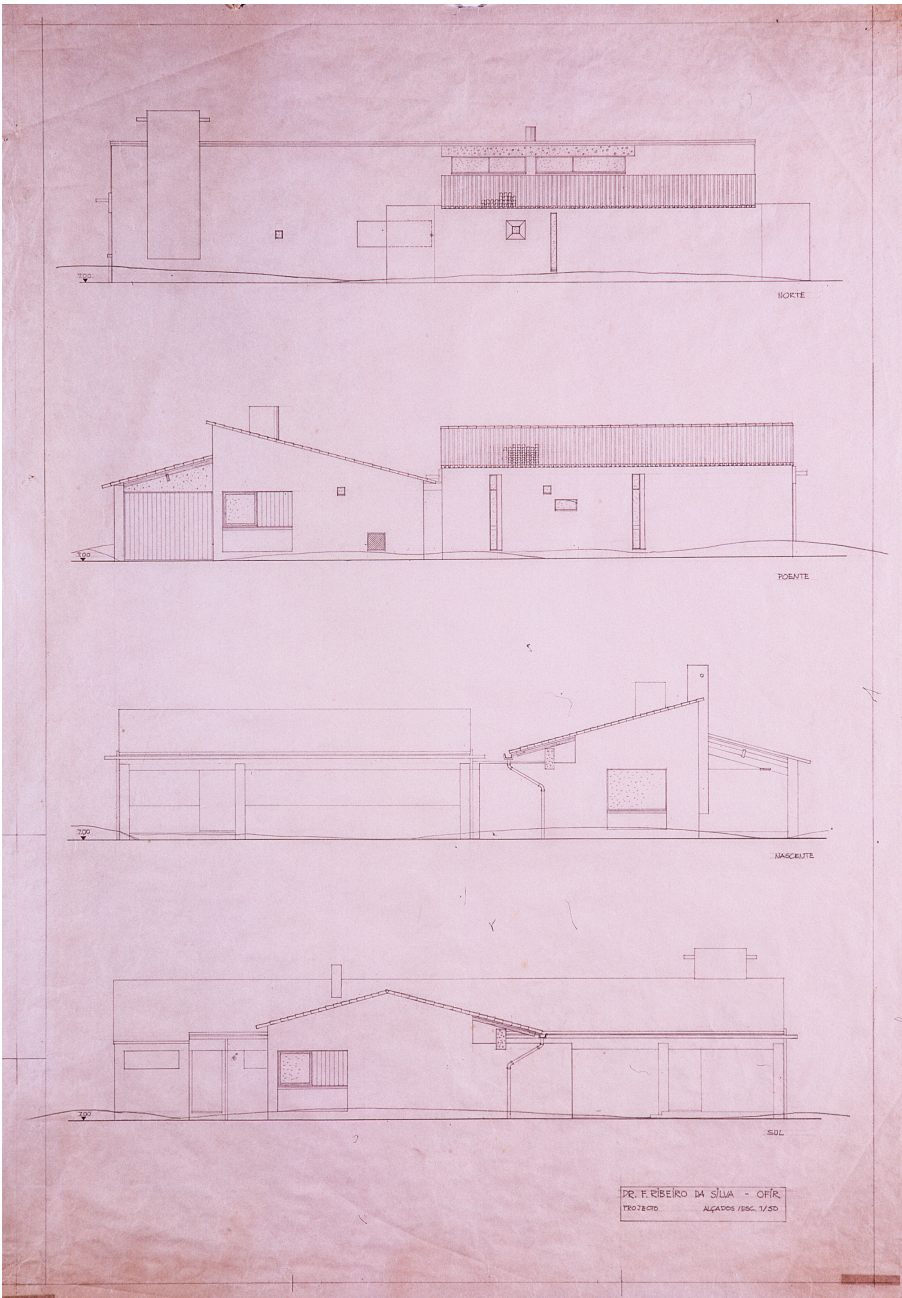


IMG.1: Holiday Home, Ofir 1957-1958, general plan, tracing paper; IMG.2: floor plan, tracing paper; IMG.3: elevation-section, tracing paper (FIMS/AFT).



<https://doi.org/10.6092/issn.2611-0075/19852> | ISSN 2611-0075
Copyright © 2022 Giovanni Bellucci





IMG.4: Holiday Home, Ofir 1957-1958, elevations, heliographic copy; IMG.5: details of wooden frames, heliographic copy; IMG.6: construction details of the fountain in the garden, heliographic copy; IMG.7: construction details of a lamp, heliographic copy (FIMS/AFT).

